

gouachelan

uraren argitan



by josu maroto

Gouachelan – uraren argitan erakusketak gouache teknikaren bidez argia islatzeko egindako esperientazio-ibilbide pertsonala aurkezten du.

Gouacheak, bere izaera mate eta erantzun bizkorrekin, argiak kolorean nola eragiten duen eta forma nola agerrarazten duen ikertzeko aukera ematen du.

Formatu txikia obra bukatu gisa aldarrikatzen da, funtsezkoari heltzen dion kontzentrazio-espazio gisa.

Paleta minimoa eta keinu zehatzak etengabeko ikerketa eta esperientazio prozesuaren oinarri dira.

Aurkeztutako margolan multzoak bilaketa bat islatzen du, non argia, materia eta behaketa haien biluztasunean agertzen diren.

Gouachelan – a la luz del agua presenta un recorrido personal de experimentación orientado a captar la luz a través de la técnica del gouache.

El gouache, con su cualidad mate y su respuesta inmediata, permite investigar cómo la luz modela el color y hace emerger la forma.

El pequeño formato se reivindica como obra final, un espacio de concentración que atiende a lo esencial.

La paleta mínima y el gesto preciso son la base de un proceso continuo de estudio y experimentación.

El conjunto de pinturas refleja una búsqueda en la que luz, materia y observación aparecen en su forma más desnuda.

josu maroto



















Juan de Lizarazu aretoa
URRETXU

2026ko urriaren 16tik azaroaren 1era • Del 16 de octubre al 1 de noviembre del 2026

Inaugurazioa / Inauguración:
urriak 16 octubre, 18:00

Ordutegia • Horario:
Asteartetik igandera • De martes a domingo: 17:30 - 20:30

