

**FIGURA TE**  
**CARLOS ORLANDO**

## **FIGURA TE**

Erakusten ditudan lan guztiak irudiak dira, bai pertsonenak, bai animalienak.

Erakusketa honetan aurrez aurre jartzen ditut marrazki digitalak eta errotuladorez egindako marrazkiak.

Ea zer dioten elkarri!!

### **Errotulagailuz egindako marrazkiak**

Marrazki horien berezitasuna ideia oso lauso batekin hasten ditudala da, ideiak beti irauten duela, baina imajinatutakoaz bestelako modu batean.

Bukatugabeen sentsazioa gustatzen zait, aurretiazko krokisik gabeko exekuzioak ematen dien freskotasuna eta indarra.

### **Marrazki digitalak**

Lan hauek ez dira pertsonai anonimoenak, tinta txinatarraz egindakoetan bezala.

Hauek besteren piezekin hasten ditut, baina kontzeptuan zein akaberan eraldatu egiten ditut.

Lan honen emaitzak harritu egiten nau tinta txinatarrez egindako nire lan pertsonal eta identifikagarriarekin alderatzerakoan.

Marrazki hauek gustuko ez ditudan egungo egoerak salatzen dituzte.

Gizarobotizazioa, autoritateen arduragabekeria, kutsadura, bizi-hipokrisia, estremismoak...

Juan Mari Arzaken aparteko figurak adierazten duenaren guztiz kontrakoa.

*Carlos Orlando*

## **FIGURA TE**

Todas las obras que expongo son figuras, bien de personas o de animales. En esta exposición enfrente a los dibujos realizados con rotulador con los dibujos digitales.

¡¡A ver qué se dicen!!

### **Dibujos con rotulador**

La peculiaridad de estos dibujos es que los comienzo con una idea muy vaga , la idea siempre permanece pero de una manera distinta a la imaginada.

Me gusta la sensación de inacabados, la frescura y potencia que les aporta la ejecución sin croquis previo.

### **Dibujos digitales**

Estas obras no son de personajes anónimos como las realizadas en tinta china.

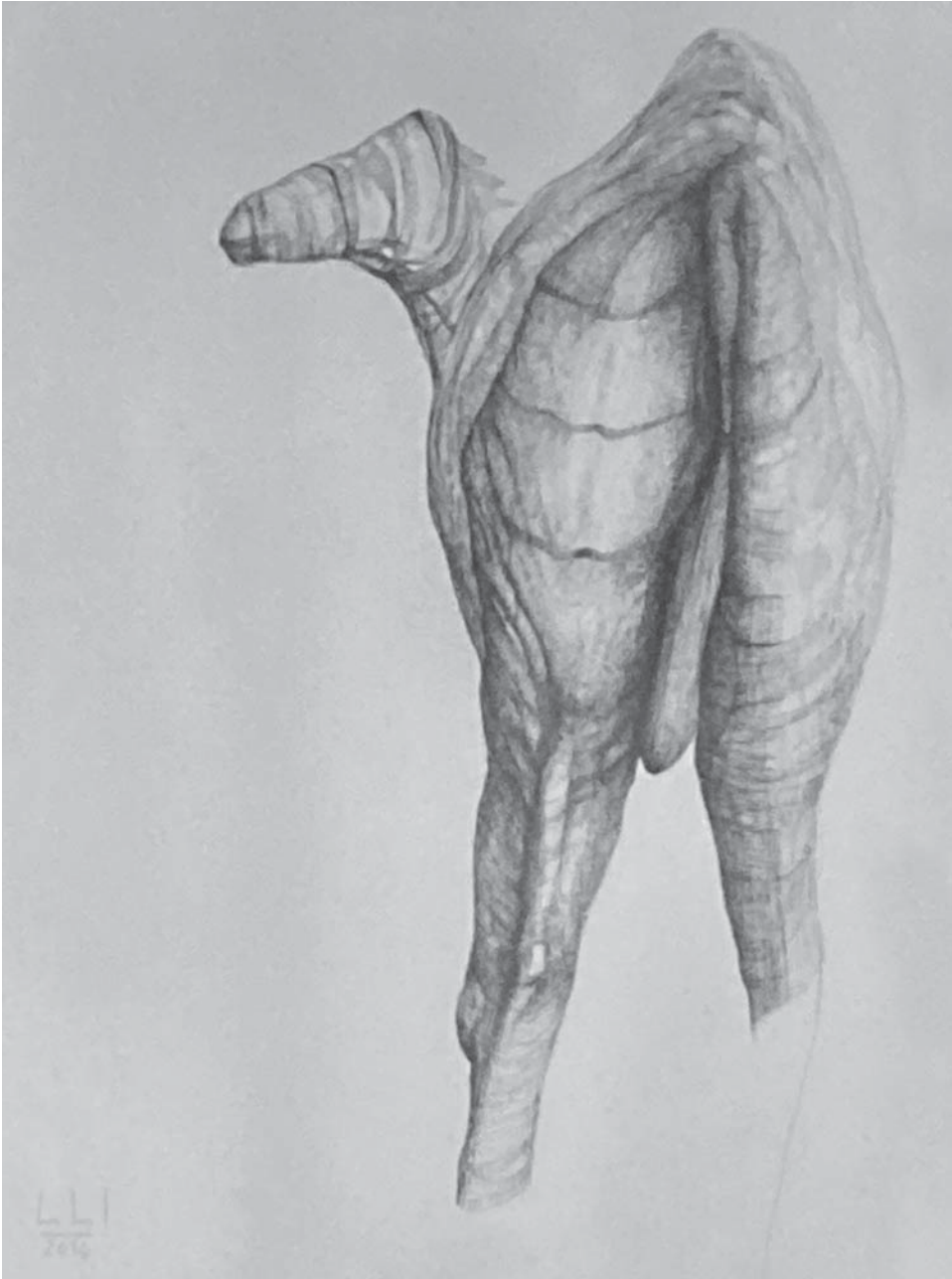
Para realizarlas comienzo con piezas ajenas pero las transformo tanto en el concepto como en el acabado.

Me sorprende el resultado, comparándola con mi obra en tinta china, tan personal e identificable.

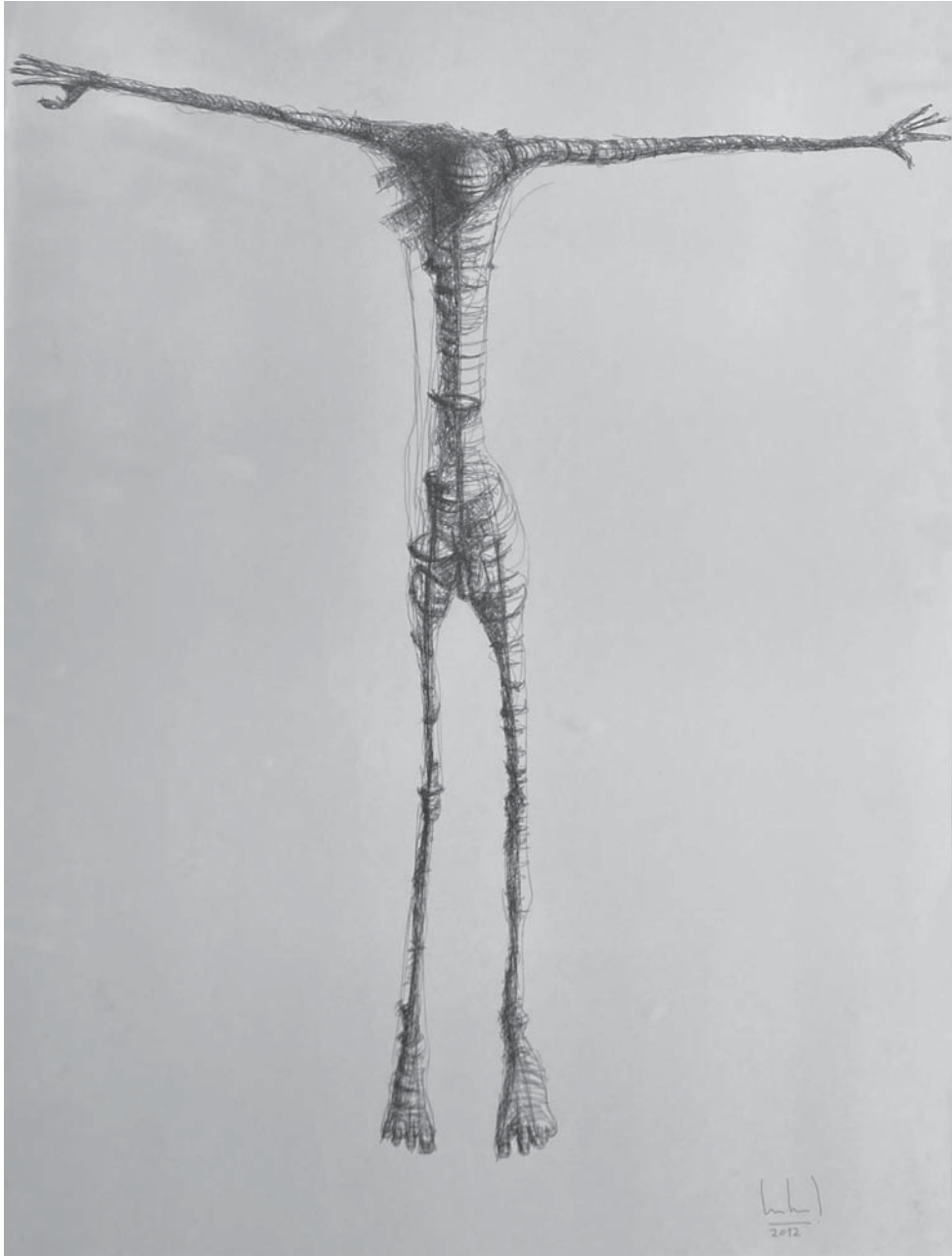
Estos dibujos denuncian situaciones actuales que no me gustan.

La robotización humana, irresponsabilidades de autoridades, contaminación, hipocresía vital, extremismos ... todo lo contrario a lo que representa la excepcional figura de Juan Mari Arzak.

*Carlos Orlando*





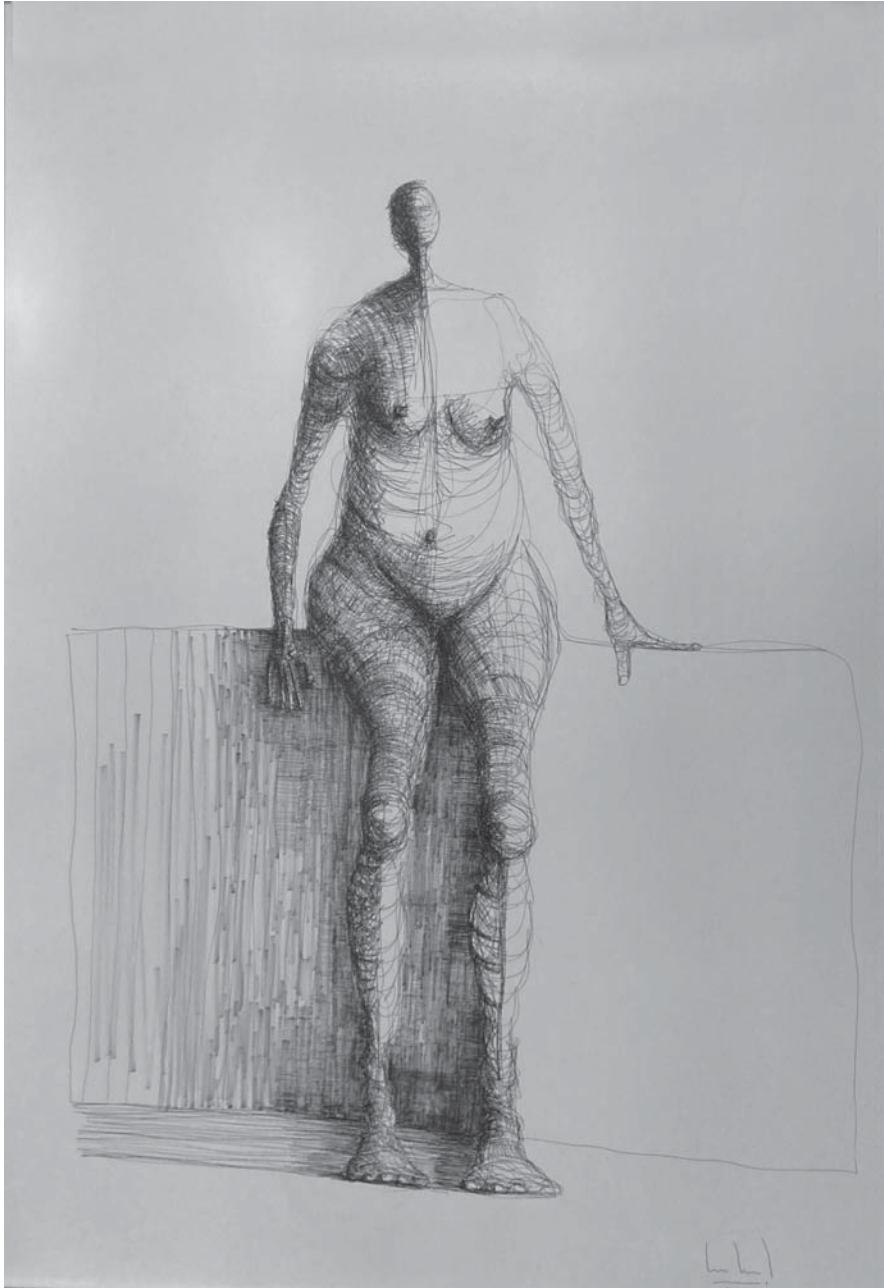














**Juan de Lizarazu aretoa**  
**URRETXU**

2023ko urriaren 6tik 22ra • Del 6 al 22 de octubre de 2023

Inaugurazioa / Inauguración:  
urriak 6 octubre, 18:00

Ordutegia · Horario:  
Asteartetik igandera · De martes a domingo: 17:30 - 20:30

